

# APPAREIL PHOTO EXPERT



## RX100 VI



## DSC-RX100M6

Mise au point ultra rapide et précise



- Capteur empilé, ultra rapide
- Mise au point ultra rapide en 0,03s
- Vaste couverture AF (65% du capteur) à détection de phase 315 points
- Rafale 24 images/sec
- Mise au point tactile sur l'écran
- Processeur d'image Bionz X dernière génération

Qualité d'image du grand angle au téléobjectif dans un format compact



- focale étendue 24-200mm
- Optique lumineuse F2.8 – F4.5
- Capteur 1" rétroéclairé CMOS Exmor RS
- Ecran LCD 3" orientable avec déclenchement photo tactile
- Viseur rétractable XGA OLED Carl Zeiss T\* 2.359K pts
- Ultra compact

Des fonctions vidéo avancées



- Enregistrement 4K
- Ralenti en Super slow motion jusqu'à 40x
- Codec professionnel XAVC S jusqu'à 100Mbps
- Réglages manuels disponibles en vidéo
- Compatible HDR (enregistrement HLG)

## Caractéristiques techniques

### CAPTEUR

**Capteur CMOS Exmor RS empilé 20.1 millions de pixels** Taille du capteur : type 1 pouce (13,2mm x 8,8mm)

### OPTIQUE

**Optique Carl Zeiss Vario Sonnar T\* 24-200mm F2.8-4.5**  
15 éléments en 12 groupes (8 asphériques dont lentilles AA)  
**Ouverture F** (diaphragme): 2.8 – 4.5 / 7 crans  
iAuto(F2.8/F11(W)) / Programme Auto(F2.8/F11(W)) / Manuel(F2.8/F11(W)) / Prio vitesse(F2.8/F11(W)) / Priorité ouverture (F2.8/F11(W))  
**Distance focale** : 9 – 72 mm f équivalent 35 mm: 24-200mm  
**Distance de mise au point** : environ 8 cm (W) / environ 100cm (T) à l'infini  
**Zoom optique** photo et vidéo: x8  
Clear Image Zoom Photo x16 (20M) / x22 (10M) / x32 (5M)  
Clear Image Zoom Vidéo: x12 (4K) / x16 (HD)  
Vitesse de zoom: normal ou rapide

### AUTOFOCUS

**Type: Fast hybride AF** 315 pts détection de phase / 25 pts détection de contraste  
**Sensibilité:** de IL 2 à 21 @100 ISO  
**Sélection:** Plage large (auto) / collimateur central / spot flexible (3 tailles: S, M, L), spot flexible étendu, Lock on AF  
**Modes:** AF single shot / AF auto / AF continu / Direct Manuel Focus / Mise au point manuelle  
Autres fonctions : détection visage, sourire, mise au point sur l'œil, Peaking, Zebra  
Vitesse de mise au point: 0,03sec

### IMAGE

**Processeur d'image Bionz X**  
Stabilisateur optique Steadyshot (5 axes intelligent active mode en vidéo)  
**Vitesse d'obturation (mécanique)** : iAuto(4" - 1/2000) / Programme Auto(30" - 1/2000) / Manuel(Bulb, 30" - 1/2000) / Priorité ouverture(30" - 1/2000) / Priorité vitesse(30" - 1/2000)  
**Vitesse d'obturation (électronique) anti-distorsion:** iAuto (4" - 1/32 000) / Programme automatique (30" - 1/32 000) / Manuel (30" - 1/32 000) / Priorité à l'ouverture (30" - 1/32 000) / Priorité à l'obturation (30" - 1/32 000)  
Balance des blancs : 13 modes de réglage  
**Mesure d'exposition** : Multizone, Pondération centrale, Spot, Moyenne de l'ensemble des valeurs de l'écran, Hautes lumières  
**Correction de l'exposition** : +/- 3.0EV, palier +/- 1/3EV  
ISO : Auto (125 – 12 800 ISO, sélectionnable avec seuil maximum / minimum), 125/160/200/250/320/400/500/640/800/1 000/1 250/1 600/2 000/2 500/3 200/4 000/5 000/6 400/8 000/10 000/12 800 (jusqu'à 80/100 ISO), réduction du bruit avec superposition d'images : auto (125 – 12 800 ISO), 200/400/800/1 600/3 200/6 400/12 800/25 600  
**Modes de prise de vue** : P/S/A/M, Memory Recall 1, 2 & 3 , Auto, Sup Auto, Panorama, Scènes (13), P/A/S/M disponibles en vidéo et en mode HFR  
**14 effets créatifs:** Standard, Vif, Neutre, Clair, Profond, Eclairé, Portrait, Paysage, Crépuscule, Nocturne, Feuilles mortes, Noir et blanc, Sépia, Personnalisé - **7 effets en vidéo.**  
Flash rétractable intégré : Auto / Flash activé / Synchronisation lente / Synchronisation arrière / Sans flash  
.Flash ISO Auto : de 0,4 m à 5,9 m env. (grand angle) / de 1 m à 3,1 m env. (téléobjectif), 12 800 ISO : jusqu'à env. 12,4 m (grand angle) / Env. 7,0 m (téléobjectif)  
Mode recadrage portrait automatique. Horizon artificiel

### VEISEUR ET OPERABILITE

**Viseur type 0,39 XGA OLED intégré Zeiss T\* 2 359K points.**  
Couverture 100%. Eye-sensor intégré, bascule automatique viseur - écran  
**Ajustement luminosité:** Auto / Manuelle (5 niveaux)  
**Magnification:** 0.59x à 50mm. **Correcteur dioptrique** -4 à +3  
**Ecran inclinable TFT LCD 3,0"** (7.5cm 4:3) Xtra Fine 921.6 K pts  
Inclinable à 180 degrés haut et 90 degrés bas  
Tactile AF et déclencheur photo

### REGLAGES MANUELS

**Bague de réglages manuelle** (Zoom, zoom incrémental ouverture, vitesse, exposition, ISO, balance des blancs, créativité et effets créatifs).  
**Touche FN (fonction) personnalisable** : 17 fonctions  
**Mode MR** : rappel des réglages 3 paramètres mémorisables

### MODE PHOTO

**Formats: JPEG et RAW,**  
**Rafale : 24 im/s** - jusqu'à 148 photos en mode JPEG Extra Fine  
Sortie 4K  
**Taille d'image en 3:2:** 20M / 10M / 5M  
**Taille d'image en 4:3:** 18M / 10M / 5M / VGA  
**Taille d'image en 16:9:** 17M / 7.5M / 4.2M  
**Taille d'image en 1:1:** 13M / 6.5M / 3.7M  
**Panorama:** large et standard  
**Dual recording (pendant la vidéo) 16:9:** 17M / 7,5M / 4,2M

### MODE VIDEO

Zoom 8x actif en vidéo  
**Enregistrement vidéo disponible en modes PASM**  
**Format XAVCS AVCHD** format v2.0 compatible,  
**XAVC S 4K** 25p 100M(3,840x2,160/25p) / 25p 60M(3,840x2,160/25p)  
**AVCHD** (1,920x1,080): 28M (50p/60p) / 24M (50i/60i) / 17M (50i) / 24M (25p/24p) / 17M (25p/24p),  
**XAVC S HD** 50p 50M(1,920x1,080/50p) / 50p 25M(1,920x1,080/50p) / 25p 50M(1,920x1,080/25p) / 25p 16M(1,920x1,080/25p) / 100p 100M (1,920x1,080/100p) / 100p 60M(1,920x1,080/100p),  
**Ralenti (HFR):** 2 durées sélectionnables (Priorité qualité 2sec. / Priorité durée 7sec.)  
**Priorité qualité:** 250fps ralenti x10 (1,824x1,026), 500fps ralenti x20 (1,824x616), 1000fps ralenti x40 (1,244x420)  
**Priorité durée:** 250fps ralenti x10 (1,824x616), 500fps ralenti x20 (1,292x436), 1000fps ralenti x40 (912x308)  
**Profil d'image vidéo:** off/PP1-PP10(Black Level, Gamma(Movie, Still, Cine-1-2, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2, S-log3, HLG, HLG1, HLG2, HLG3), Black Gamma, Knee, Color Mode, Saturation, Color Phase, Color Depth, Detail, Copy, Reset)  
**Audio** Microphone stéréo intégré. Haut Parleur mono réduction du bruit du vent. / Niveaux volume: 16 niveaux  
**Enregistrement:** XAVC S:LPCM 2ch / AVCHD:Dolby Digital(AC-3) 2ch(Dolby Digital Stereo Creator)  
Dual rec  
Photo capture

### ENREGISTREMENT

**Memory Stick Duo /PRO Duo/PRO-HG Duo/Micro et II**  
**Carte SD /UHS /SDHC/SDXC**  
Carte SDXC min. classe 10 requise pour enregistrer en 4K (Max 5min)  
Autonomie de 240 photos (écran) & 220 photos (viseur)

### CONNECTIVITE ET CONNECTIQUE

**NFC / Wi-fi et Bluetooth**  
Contrôle à distance depuis Smartphone/Tablette  
Envoi sur Smartphone, Tablette, Téléviseur, Sauvegarde sur PC  
**Multi-Micro USB/ USB 2.0 / Micro HDMI**

### ACCESSOIRES

Batterie NP-BX1 , Adaptateur secteur, Câble micro USB, Dragonne, Manuel d'utilisation

## Généralités

Référence : DSCRX100M6.CE3 / EAN: 4548736088924  
Couleur : Noir (B)  
Dimensions (LxHxP) :101,6 x 58,1 x 42.8mm  
Poids (boîtier seul) : 274 g  
Colisage: 1  
Pays d'origine: Chine